**Regulamin ogólnopolskiego konkursu**

**upowszechniającego zasady savoir-vivre’u**

**„Od ignoranta do eleganta”**

Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Ponadpodstawowych w Kleszczowie.

Regulamin określa cele konkursu, tematykę i zadania konkursowe, zasady uczestnictwa, kryteria oceny oraz zasady nagradzania i prezentacji osiągnięć laureatów.

Zgłoszenie udziału w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.

Kwestie nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.

§ 1. **Cele konkursu**

1. Wyłonienie uczniów, którzy najlepiej opanowali zasady savoir-vivre’u.
2. Kształtowanie umiejętności wykorzystania nowych technologii do promowania kultury osobistej.
3. Promowanie wśród młodzieży zasad dobrego wychowania obowiązujących w Polsce, Europie i krajach pozaeuropejskich.
4. Kształtowanie kultury osobistej i kultury języka.
5. Kształtowanie szacunku wobec innych ludzi.
6. Kształtowanie umiejętności pracy w grupach.

§ 2. **Uczestnicy konkursu**

Konkurs skierowany jest do uczniów klas siódmych i ósmych szkół podstawowych i wszystkich klas szkół ponadpodstawowych. Do konkursu mogą zgłaszać się wyłącznie trzyosobowe zespoły. Zespoły w niezmienionym składzie wspólnie przystępują do obu części konkursu. Nie ma podziału na kategorie wiekowe. Każda szkoła może zgłosić dowolną liczbę zespołów.

§ 3. **Etapy i zadania konkursowe**

1. Konkurs jest dwuetapowy:

* Etap I – film promujący zasady savoir-vivre’u
* Etap II - finał rozgrywany w placówce organizatora – Zespole Szkół Ponadpodstawowych w Kleszczowie

**ETAP I:**

Uczestnicy w terminie określonym przez organizatora przygotowują i nadsyłają krótkometrażowy film – nie krótszy niż 3 minuty i nie dłuższy niż 4 minuty promujący zasady savoir-vivre’u (przykładowe tematy: zachowanie w miejscach publicznych - komunikacja publiczna, kino, teatr, sklep, szkoła, restauracja, podróże, wakacje i savoir-vivre za granicą, ubiór, kultura dnia codziennego, netykieta, kontakty damsko-męskie, kontakty między pokoleniami, inne zagadnienia savoir-vivre’u dotyczące przestrzeni publicznej).

Do kolejnego etapu kwalifikuje się 5 najlepszych zespołów wybranych przez jury powołane przez organizatorów.

Praca musi zostać zapisana na płycie DVD w formacie zgodnym z odtwarzaniem Windows Media Player i przesłana wraz z obowiązującymi załącznikami (karta zgłoszeniowa – załącznik nr 1 i zgody – załącznik nr 2) w określonym niżej terminie.

Jeżeli w filmach przysłanych na konkurs zostaną wykorzystane fragmenty utworów chronionych prawem autorskim, to uczestnik konkursu musi zdobyć zgodę na ich wykorzystanie od właściciela praw. Zaleca się uczestnikom wykorzystywanie utworów udostępnionych na otwartych licencjach.

**ETAP II:**

Uczestnicy wykonują publicznie (aula szkolna) zadania, które oceniane i punktowane będą przez kilkuosobowe jury (nagroda główna) oraz przez publiczność (nagroda publiczności):

- zadanie nr 1 – „Zdaniem eksperta” - wcielenie się w rolę ekspertów komentujących jeden z filmów   
wybranych do finału;

- zadanie nr 2 – scenka nie krótsza niż 2 minuty i nie dłuższa niż 3 minuty obrazująca szczególnie wg uczestników interesujące zagadnienie związane z savoir-vivrem – inne niż przedstawione w nadesłanym filmie; uczniowie przygotowują ją przed konkursem, a podczas finału prezentują przed zgromadzoną publicznością i jury;

- zadanie nr 2 – scenka improwizowana na wylosowany przez zespół temat;

- zadanie nr 3 – quiz „Mistrzowie dobrych manier” – konkurs z wiedzy na temat savoir-vivre’u przypominający formułą telewizyjny program „1 z 10”;

- zadanie nr 4 – „Wokół stołu” - nakrywanie stołu, składanie serwetek, serwowanie potraw – zadania praktyczne;

- zadanie nr 6 – tworzenie maila na zadany temat do określonej w treści instytucji lub osoby.

Kryteria oceny poszczególnych zadań i szczegółowe wytyczne uczestnicy, którzy zakwalifikują się do finału, otrzymają drogą e-mailową na dwa tygodnie przed terminem konkursu.

Polecana literatura:

1. Adam Jarczyński, Z klasą na ludzie. Dobre maniery, zdrowy rozsądek i sztuka łamania zasad, Znak, Kraków 2017 (i wydania następne).
2. Marcin Przewoźniak, Joanna Jabłczyńska, Współczesny savoir-vivre dla nastolatków, Publicat, Poznań 2007 (i wydania następne).
3. Ewa Sawicka, Savoir-vivre. Podręcznik dobrych manier, Wydawnictwo Szkolne PWN, Warszawa 2008 (i wydania następne).
4. Małgorzata Marcjanik, Mówimy uprzejmie. Poradnik językowego savoir-vivre’u, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009 (i wydania następne).

§ 4. **Terminy**

1. Etap I - nadsyłanie filmów i wymaganych dokumentów – do 8 maja 2020 r. (decyduje data stempla pocztowego)
2. Etap II - finał – 10 czerwca 2020 r.

Zgłoszenia wraz z wymaganymi załącznikami należy przesyłać pocztą na adres:

Zespół Szkół Ponadpodstawowych w Kleszczowie

ul. Sportowa 8, 97-410 Kleszczów (koniecznie z dopiskiem na kopercie: KONKURS „OD IGNORANTA DO ELEGANTA”)

§ 5. **Zasady nagradzania**

1. Oceny filmów oraz zadań finałowych dokonają organizatorzy oraz profesjonalne, niezależne jury.
2. Zwycięzcy otrzymają dyplomy i atrakcyjne nagrody rzeczowe.

Pytania dotyczące konkursu prosimy kierować na adres:   
[ignorant-elegant@zspkleszczow.pl](mailto:ignorant-elegant@zspkleszczow.pl) lub [a.kukiela@zspkleszczow.pl](mailto:a.kukiela@zspkleszczow.pl) lub [l.pokora@zspkleszczow.pl](mailto:l.pokora@zspkleszczow.pl)